

## WARSZTAT

### ***GŁOS W PRZESTRZENI***

prowadzą: Swietłana Butskaya i Małgorzata Dzygadło-Niklaus

**Węgajty, 27.06. - 02.07.2015**

Koncepcja pracy w grupie warsztatowej jest rozwijana od kilku lat, wymaga od uczestnika pełnego zaangażowania, wyobraźni, wrażliwości i otwartości na pracę poprzez strojenie ciała i otwieranie głosu. Dochodzimy do prawdy swego głosu, nad którym praca jest dotykiem sfery duchowości i rozwijaniem głębi istoty człowieka.

Pracujemy codziennie 6 godzin: 3 godziny przed i 3 po południu. Warunki wiejskie, tzn. łąki, pola, lasy i jezioro w nich ukryte w promieniu paru kilometrów; potrzebne jest wygodne, luźne ubranie do ćwiczeń w sali i w lesie, karimata, buty do poruszania się po leśnych ścieżkach i na zmianę do pracy w Sali, choć tu polecamy kontakt bosą stopą z naszą teatralną podłogą, nasączoną 30 letnią już pracą zespołów Scholi i Teatru Węgajty.



Prowadzące warsztat:

**Swietłana Butskaya:** zaczęła śpiewać głosem otwartym, ludowym, za nauczycielki wybierając wiejskie babcie, w czasie studenckich wypraw w głąb Rosji. 25-letnie doświadczenie w pracy wokalne doprowadziło do zrozumienia tego, że głos człowieka musi być jednym, niepodzielnym, całym, mocnym i otwartym. Harmonia ciała i ducha pomaga prowadzić głos tą drogą. Traktując głos człowieka jako całość, szukamy pomocy w sobie. Czekają nas głęboka praca nad poszukiwaniem dźwięku własnego ciała, który stanowi fundament dla budowy otwartego głosu, który nie kłamie, nie skrzypi, nie boli, nie meczy... Metoda pracy wypróbowana została w takich projektach jak "Oresteja" w reżyserii Petera

Steina (Moskwa 1993- 1997), warsztaty aktorskie w szkołach teatralnych Warszawy, Łodzi, Wrocławia, letnia szkoła śpiewu tradycyjnego Fundacji Muzyka Kresów, warsztaty głosowe w wieloletniej współpracy z Teatrem i Scholą Węgajty. Warsztaty prowadzone są dla wszystkich zainteresowanych pracą z głosem, nie tylko dla aktorów i śpiewaków ale dla ludzi, dla których głos jest narzędziem pracy. Absolwentka Konserwatorium Moskiewskiego, doktor muzykologii.

**Małgorzata Dźygadło – Niklaus:** współtwórcza i aktorka Teatru Wiejskiego Węgajty i wokalistka Scholi Teatru Węgajty; instruktorka teatralna, scenograf spektakli Teatru i dramatów Scholi Węgajty, od 10 lat zajmuje się praktycznie ikonografią bizantyjską. Prowadzi warmińską pracownię ikony w Nowym Kawkowie oraz warsztaty ikonopisania na Warmii i w Warszawie wraz z pracownią ikonograficzną Grupa Agathos. Praca z ciałem odwołuje się do jego wewnętrznej pamięci, odszukiwania wrażliwości, gotowości, proste ćwiczenia stwarzają przestrzeń dla oddechu, potem dla śpiewu; budzenie ciała, strojenia ciała jako instrumentu; bieg leśny jako element swoistej leśnej filozofii, praca z partnerem. Ostatnio studiuje możliwości jakie daje arteterapia poprzez medium łączenia ikonopisania i medytacji chrześcijańskiej. Absolwentka Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej i Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie; od 29 lat mieszka na Warmii.



#### **Warunki udziału:**

Warsztat zaczyna się w sobotę, 27 czerwca po południu w sali Teatru Węgajty, a kończy się we czwartek, 2 lipca po obiedzie.

Oplata wynosi **1100 zł**, w co wchodzi oplata warsztatowa (600 zł) oraz oplata pobytowa (500 zł) za 5 dni, 100 zł/dobę w tym nocleg + 3 posiłki dziennie. Zakwaterowanie (pokoje 2 i 3-osobowe) i posiłki (możliwy jest wariant wegetariański przy wcześniejszym zgłoszeniu) w

Edukacyjnym Gospodarstwie Ekologicznym Doroty Łepkowskiej na kolonii wsi Godki, 10 minut spacerem do Ośrodka Teatru Węgajty. Dom gościnny w gospodarstwie, zwany jest Oficyną: 7 pokoi, 5 łazienek, weranda, sala z kominkiem. Wyżywienie domowe, gotowane na kuchni kaflowej na drewno, w dużej mierze z własnych produktów.

**Zgłoszenia należy wysłać do 27 kwietnia na adres: Małgosi - [scholaw1@wp.pl](mailto:scholaw1@wp.pl) lub Swiety : [s.butskaja@tut.by](mailto:s.butskaja@tut.by)**

Grupa nie może przekroczyć 14 osób, liczy się więc kolejność zgłoszenia!

**Rezerwacja nastąpi po wpłaceniu zaliczki (do 27 kwietnia) w wysokości 500 zł na konto:**

Stowarzyszenie Węgajty.

Nr konta: 34 1020 3541 0000 5902 0088 9394.

W treści prosimy wpisać: „zaliczka na warsztat głosu”.

**Kontakt:**

Jeżeli trzeba o coś dopytać, proszę pisać na adres mailowy: Swieta : [s.butskaja@tut.by](mailto:s.butskaja@tut.by) lub Małgosia: [scholaw1@wp.pl](mailto:scholaw1@wp.pl), tel. +48 600005253.

*Z pozdrowieniami z Warmii, Swietlana Butskaya i Małgorzata Niklaus, kwiecień 2015 .*