

XV Festiwal „Muzyka i Plastyka – Tempus Paschale”

**Pod honorowym patronatem
Jego Ekscelencji Ks. Prof. Józefa Życińskiego,
Arcybiskupa Metropolity Lubelskiego
i Pana Adama Wasilewskiego,
Prezydenta Miasta Lublina
Organizator: Stowarzyszenie Pro Musica Antiqua
Dyrektor Artystyczny: Stefan Münch**

LUBLIN EUROPEJSKĄ STOLICĄ KULTURY 2016 OD UNII EUROPEJSKIEJ DO UNII LUBELSKIEJ

Współpraca:
Austriackie Forum Kultury
Lubelskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych
Ambasada Republiki Argentyny w Polsce
Fundacja Argentyńska
Fiesta Music

9 marca 2009 Kawiarnia Artystyczna Hades godz. 18.00

CHANGO SPASIUK QUARTET (Argentyna)

Chango Spasiuk (akordeon), Sebastian Villalba (gitara, vocal), Beniamin Villalba (perkusja, gitara), Victor Renaudeau (skrzypce)

Koncert zorganizowany przy współpracy Ambasady Argentyny i Fiesta Music

28 marca 2009 Trybunał Koronny godz. 19.00

HOMMAGE À JOSEPH HAYDN

Manfred Wagner-Artzt (fortepian, Austria)

Program: J. Haydn, L. van Beethoven, R. Hahn, Ch. M. Widor, V. D'Indy, P. Dukas, M. Ravel, C. Debussy

Koncert zorganizowany przy współpracy Austriackiego Forum Kultury

4 kwietnia 2009 Bazylika OO. Dominikanów godz. 19.00

JOCULADORES DEI – TRUBADURZY CHRYSYTA PANA

Schola Teatru Węgajty: Johann Wolfgang Niklaus (Tyrol Południowy), Jacek Hałas, Maciej Kaziński, Serhii Petrychenko (Ukraina)

Średniowieczna muzyka religijna i świecka

5 kwietnia 2009 Kościół Św. Rodziny godz. 19.00

BACH 106

Aleksandra Resztik (sopran), Piotr Olech (alt), Jacek Ścibor (tenor), Sebastian Marszałowicz (bas), Lech Szost (flet), Maria Błaszczak-Szost (wolonczela), Jolanta Münch (organy), Akademicki Chór Politechniki Lubelskiej, Elżbieta Krzemińska – dyrygent

Program: J.S. Bach, J.A. Hasse

15 kwietnia 2009 Trybunał Koronny godz. 18.00

OD MOZARTA DO BERNSTEINA

Aleksandra Resztik (sopran), Trio Lublin Baroque: Lech Szost (flet), Maria Błaszczak-Szost (wiolonczela), Jolanta Münch (fortepian)

Program: W.A. Mozart, J. Strauss, L. Bernstein

22 kwietnia 2009 Instytut Muzykologii i Kościół Akademicki KUL JP II godz. 20.00

MISTERIUM CHRISTI cum canto gregoriano

Mulierum Schola Gregoriana Universitas Cardinalis Stephani Wyszyński, Michał Sławecki (dyrygent)

Ks. prof. dr hab. Kazimierz Szymonik (UMFCh) - wykład dla studentów muzykologii, godz. 10.00 Instytut Muzykologii KUL JP II

26 kwietnia 2009 Trybunał Koronny godz. 18.00

NAJPIĘKNIEJSZE MELODIE ŚWIATA

Iwo Orłowski (tenor) Sylwester Targosz-Szalonek (tenor, akordeon), Tomasz Garbarczyk (tenor), Jolanta Münch (fortepian)

Program: G. Verdi, G. Bizet, G. Puccini, L. Bernstein, S. Joplin, R. Nazelles, R. Coccianta, E. Lecuona, C. Velasquez, J. Lennon, F. Mercury, W. Afanassieff, F. Sartori, D. Foster